

**CIE INFUSION**

*Spectacles vivants*

**L'EXPÉRIENCE ARTISTIQUE ET  
PARTICIPATIVE D'UNE  
TRAVERSÉE EN MER**

**- SE RENCONTRER -**

**CYCLE 4**

# SE RENCONTRER

## *La rencontre photographique avec les deux artistes-navigatrices*

En coopération avec les professeur·e·s, nous proposons un temps de rencontre avec un support visuel et un écrit.

→ Un diaporama de photographies de notre traversée de l'Atlantique pour raconter l'aventure de la vie à bord sur l'eau pendant 6 semaines.

→ Des extraits du carnet de Bord “Entre deux Rives” écrit par Flore Viénot lors de leur traversée (Lien : <https://www.cie-infusion.com/des-lectures-du-carnet-de-voyage-de-la-traverse>)

## RACONTER EN IMAGES

Les deux artistes navigatrices sont revenues de voyage avec des photos et avec les mots d'un carnet de bord. Deux outils pour décrire ce qui nous entoure et ce que

l'on ressent. Il y a

donc plusieurs outils pour raconter...

Lorsqu'on vit une

situation que l'on veut décrire, que peut-on exprimer par l'image ?

Que peut-on exprimer par les mots ?



# DIGRESSIONS D'AVENTURES ET DE DÉCOUVERTES

L'expérience d'une traversée en mer amène une foule de questionnements (préparés en amont avec les professeur-e-s) auxquels nous pourrions répondre :

## AU SUJET DE L'EXPÉRIENCE DE LA TRAVERSÉE

- Comment vivre dans un espace si petit pendant si longtemps?
- Comme faire quand j'en ai marre des autres et que j'ai envie d'être seul-e ?
- Les peurs : et si une baleine engloutissait le bateau ? Et si un requin me croquait le pied quand je me baigne ? Et si la tempête retourne le bateau ? Et si la foudre brûle le bateau ? Et si il n'y avait plus assez à manger ? ...
- Qu'est ce qu'on peut bien faire pour s'occuper pendant une traversée ?
- Que découvre-t-on pendant une traversée ?



- Comment ne pas s'endormir quand on est de quart de nuit?

...

## AU SUJET DU CONTEXTE DE LA TRAVERSÉE

- Avez-vous vu du plastique flottant? D'où pouvait-il venir ? Et où va t-il?
  - Avez-vous vu une marée noire ? Qu'est ce que c'est?
  - Avez-vous vu des bateaux grands comme des immeubles ? Que transportent-ils?
- Avec quelle énergie avancent-ils ? Quelle différence avec la voile?

Pour les professeur-e-s, des **liens peuvent être tissés avec l'actualité** concernant les sciences naturelles (écologie, biologie, physique) ainsi que des questions sociales et sociétales relevant de l'économie, de la philosophie, de la géographie.

Lors d'un échange avec les élèves, nous serons disponibles pour répondre à leurs questions et leur en poser. Ainsi, nous désirons susciter chez eux des rêves d'aventures, rendus concrets et accessibles par la rencontre.

# **VOUS ÊTES INTÉRESSÉ-E-S MAIS N'Y VOYEZ ENCORE PAS CLAIR ?**

Nos outils artistiques et pédagogiques sont combinables et modulables.  
Contactez-nous pour connaître nos disponibilités, nos tarifs, et que nous  
construisions ensemble un projet adapté à la réalité de votre terrain.

**Flore 06.52.20.65.80**

**contact@cie-infusion.com**

**www.cie-infusion.com**

**Facebook @ArtistesAvecLesOceans**